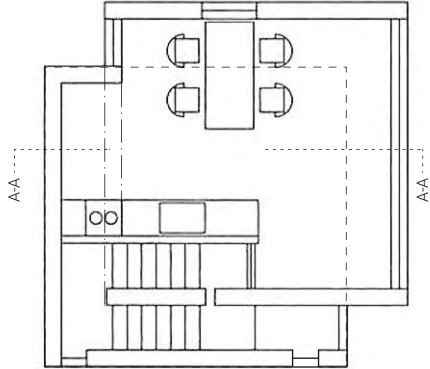
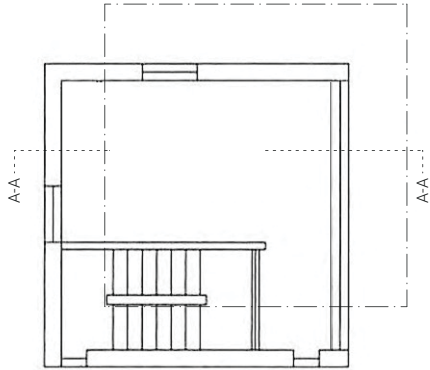


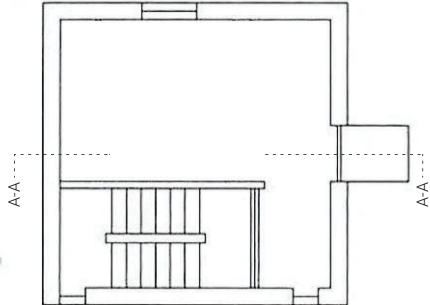
Dachgeschoss



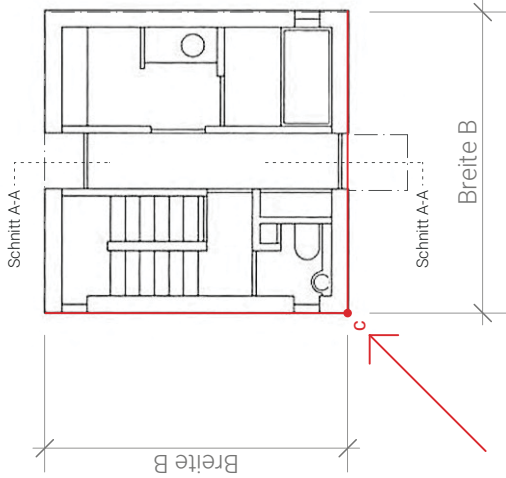
2. Obergeschoss



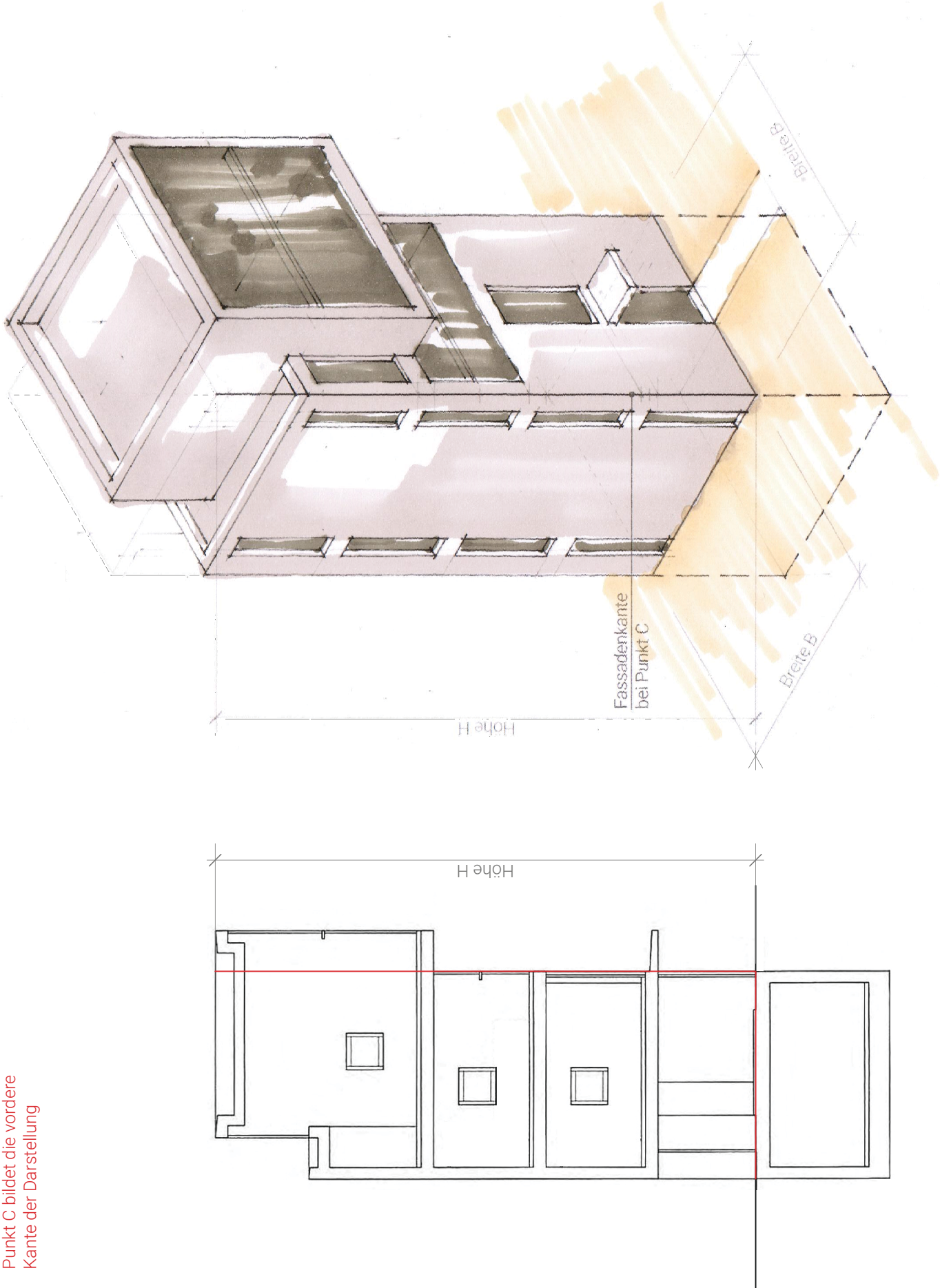
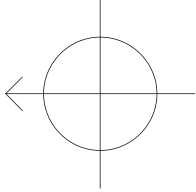
1. Obergeschoss



Erdgeschoss



Ansicht Isometrie:
Punkt C bildet die vordere
Kante der Darstellung



A Konstruktion Parallelprojektion / Isometrie

Anhand der Grundrisse und des vorgegebenen Schnittes erstellen Sie eine Parallelprojektion (Isometrie) des japanischen Turmhauses. Das vorgegebene Volumen gilt als Hilfestellung anhand welchem die Isometrie aufgebaut werden kann.
Vor- und Rücksprünge sowie Fenster, sind Teil der Skizze.
Alle Fenster im Bereich der Süd- und Westseite sind raumhoch (ok fertig Boden bis uk fertig Decke) anzunehmen.
Das Untergeschoss (Aussenmasse) wird mit gestrichelten Linien eingetragen.

Darstellung:

- Masstab 1 : 100, gem. Vorgabe
- Skizze mit Lineal oder freihändig
- > parallel und proportional
- Ausser dem UG sind keine unsichtbaren Linien einzuzichnen.
- Bleistift oder Fineliner, keine Bemassung
- Hilfslinien müssen nicht ausradiert werden.

B Schraffur

Um die räumliche Wirkung der Skizze zu verbessern, sind die Flächen mit Tonwerten zu versehen.

Darstellung:
- Bleistift, Farbstift, Fineliner oder Markerstifte

Richtzeit Auftrag A und B

- total 45 Minuten

Bewertungskriterien

A Isometrie

- Vollständigkeit 6 Punkte
- konstruktive Richtigkeit, Massstäblichkeit, Proportionen 6 Punkte
- Strichführung 6 Punkte

B Schraffur / Tonwert

- Wirkung 6 Punkte
- Ausführungsqualität 6 Punkte

Total mögliche Punkte 30 Punkte

Beurteilung

A Isometrie

- Vollständigkeit
- konstruktive Richtigkeit, Massstäblichkeit, Proportionen
- Strichführung

B Schraffur / Tonwert

- Wirkung
- Ausführungsqualität

Total Punkte

Note

Zeichner*innen EFZ Fachrichtung Architektur

ZFA QV 2021 / Kanton Bern

Querschnitt A-A

Isometrie

Alle Pläne im Mst. 1:100

Kandidat*in und Nummer